

Jouez du vélo debout ! Refusez d'être courbé en position de soumission !

Je m'appelle bi et je peux vous faire découvrir de nouvelles sensations. Dès les premiers coups de pédales, vous mesurez ma puissance et ma maniabilité. Mon ergonomie, plus saine et plus sûre, provoquent un véritable engouement dans toutes les classes d'âges et tous les milieux sociaux. Ces multiples atouts, remarqués par la presse et la télévision, m'ont permis de remporter le Grand Prix du Concours Lépine 2000.

mes atoutsFrédéric JAUDON 06.60.82.60.42 info@cyclebi.com**Puissance**

Vous découvrez une étonnante facilité de pédalage due à l'utilisation de la totalité du poids de votre corps pour pousser sur les pédales. Vous pouvez même dépasser largement la puissance des vélos traditionnels. En effet, la force que vous exercez en tirant sur le guidon s'additionne au poids de votre corps sur les pédales.

Maniabilité

Votre stabilité est largement accrue et vous tournez dans un mouchoir de poche grâce à la réduction du rayon de braquage et au recule du centre de gravité. La petite taille de la roue avant permet le balayage gauche/droite du guidon sans accrocher piétons ou obstacles.

Sécurité

Vos bras libérés permettent d'indiquer la direction ou de klaxonner en toute sécurité. Votre cou retrouve sa fluidité naturelle de rotation et votre regard peut appréhender facilement l'environnement. Votre guidon passe au-dessus des rétroviseurs des voitures et limite les risques d'accrochage. Votre freinage est largement accru et le recule du corps augmente le temps de réaction par rapport à la chute éventuelle.

Santé

Vous possédez désormais un choix plus important de posture de conduite et de pédalage pour mieux gérer vos efforts et votre musculature. Votre dos retrouve une saine cambrure originale et vos vertébrés travaillent correctement. Ce redressement soulage la pression sur vos parties génitales et évite le *syndrome du cycliste*. Votre respiration thoracique et abdominale devient entièrement libre. Le gain de hauteur limite la respiration des polluants lourds.

Liberté

Vous avez sûrement déjà roulé, sans les mains, assis en équilibre sur votre selle. Vous vous rappelez, sans aucun doute, des agréables impressions de liberté que vous avez ressentie dans cette posture. Avec le Bi, vous êtes en permanence dans cette position, avec les mêmes sensations de liberté, mais avec la sécurité en plus. Les mains restent juste posées sur le guidon.

Fierté

Vous n'êtes plus courbé en position de soumission. Au contraire, vous éprouvez de la fierté dans cette verticalité chevaleresque. Ce gain de dignité et de noblesse est un paramètre décisif pour la valorisation et l'avènement de l'usage de la bicyclette.

L'indépendance et la fierté sont prépondérantes pour l'harmonie citoyenne. Paradoxalement, cette liberté élargie permet à chacun de mieux développer son altruisme. Le chemin qui mène vers une civilisation plus humaine passe par cette réappropriation et cette responsabilisation, aux antipodes de la pasteurisation et de l'infantilisation que l'on subit trop souvent. La plupart des décideurs de l'avenir du vélo n'en font pas. Ils s'intéressent à lui seulement pour ses capacités à résoudre les problèmes matériels de circulation, de stationnement ou de pollution. Pourtant la plus grande force du vélo, et en particulier celle du Bi, est de créer du lien, du sens et de la cohérence sociale.





LE LIVRE MONDIAL DES INVENTIONS 2001 (Valérie-Anne Giscard D'Estaing) « Un vélo de détente qui respecte la position naturelle du corps. » La forme surprenante est cependant d'une grande maniabilité, et qui plus est excellente pour le dos.

INVENTION MAGAZINE « Le secret des étonnantes sensations révélées dès les premiers coups de pédales, repose sur un judicieux positionnement du dos ».

VELOCITE La revue du cycliste urbain de la FUBicy « ...après quelques essais, les avantages apparaissent nombreux et bien réels. » « Ce cycle mérite, en effet, d'accéder à la prospérité. » « Sensation au dernier mondial du deux roues de Paris ».

LES NOUVELLES DE GRENOBLE « ...agilité et puissance de pédalage étonnantes et relaxantes caractérisent ce drôle de vélo. »

HUMANITE - Hebdo Le journal des individus « Agitateur de rencontres, Frédéric JAUDON, plasticien, maître en effets spéciaux, inventeur, cet optimiste invétéré veut faire de la fraternité un mode de vie. de la France.

Salon du MONDIAL du 2 ROUES Le retour du "Grand Bi" idéal en ville pour voir loin et confortable pour toutes les personnes aux vertèbres cervicales fragiles.

BLUE WINGS.WITH PARIS Article sur l'art de vivre à Paris sortie en Finlandais. " En route pour les années bi"

télévision

10 millions de téléspectateurs à l'audimat

Canal Jimmy Reportage

France 2 C'est au Programme

Canal Jimmy Mondial 2 roues

France 2 Talent de Vie

France 3 C'est mon Choix

années bi

Origine du nom Bi :

- Il est un hommage au grand **Bi** qui avait lui aussi une grande et petite roue.
- Ce diminutif de **Bicyclette** lui donne encore plus de proximité.
- **Bi** veut aussi dire deux et symbolise l'altruisme.
- Le **Bi** est né au début du **Bi**millénaire.

Le CycleBi :

Une inversion du nom *bicycle* qui veut dire deux roues. Le terme cycle signifie aussi la périodicité, la révolution, pour nous un renouveau nécessaire des us et coutumes et de l'art de vivre.

Les années Bi :

Cette expression représente notre ambition de générer une nouvelle épopée citoyenne basée sur la passion et un impérieux désir d'indépendance et de convivialité. Le **Bi** apporte une autonomie et une liberté essentielles pour conjurer les inquiétudes d'une mondialisation uniformisante et mercantilisante. C'est un outil incontournable du lien social et culturel. Le gain de fierté et de noblesse apporté par le **Bi** rendra aussi plus respectueux les motorisés et aidera peut-être certains d'entre eux à adopter le vélo, se sentant moins ridicules ou dévalorisés en selle.

Nous croyons en une civilisation urbaine plus altruiste et nous pensons que le **Bi** est un atout majeur pour y arriver. Après la petite reine, voici le petit roi.

Pour mener à bien ce projet de société, nous nous appuyons sur l'association HUMUS Urbain qui s'active dans cette optique. Ses interventions sont toutes orientées sur la recherche et le développement de l'empathie. Elles réconcilient les arts et les sciences à travers des actions ludiques et pratiques, dans de multiples domaines qui vont du confidentiel à l'événementiel.

